



აკაკი წერეთლის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტი

საბაკალავრო პროგრამა

ფრანგული ენა და ლიტერატურა

საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება: ფრანგული ენა და ლიტერატურა

საგანმანათლებლო პროგრამის ხელმძღვანელი: ასოც. პროფ. ე. გაჩეჩილაძე

ტელ: 8431 22 19 72 (სახლი)

593 37 29 76 (მობ.)

e-mail: ekagach@yahoo.fr

უმაღლესი აკადემიური განათლების საფეხური: ბაკალავრიატი

საგანმანათლებლო პროგრამის ტიპი: ძირითადი (Major)

სწავლების ენა: ქართული

მისანიჭებელი აკადემიური ხარისხი: ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ბაკალავრი ფილოლოგიაში

Bachelor of Humanities in Philology

პროგრამის ხანგრძლივობა და მოცულობა კრედიტებში:

აკადემიური ხარისხის მისაღებად ბაკალავრიატის სტუდენტმა უნდა დააგროვოს 240 ECTS კრედიტი. ძირითადი სპეციალობის საგნების კრედიტთა ჯამი შეადგენს 180 კრედიტს. 60 კრედიტი კი სტუდენტმა უნდა დააგროვოს მის მიერ არჩეული მეორადი პროგრამის (minor) საშუალებით.

საბაკალავრო პროგრამის კურიკულუმი სასწავლო დისციპლინათა შემდეგ კატეგორიებს მოიცავს:

სავალდებულო კურსები – (140 კრედიტი)

არჩევითი კურსები – (30 კრედიტი)

თავისუფალი კრედიტები – (10 კრედიტი)

დამატებითი სპეციალობის (minor) კრედიტები – 60 კრედიტი

საბაკალავრო პროგრამაზე დაშვების წინაპირობები:

ფრანგული ენისა და ლიტერატურის საბაკალავრო პროგრამის სტუდენტი შეიძლება გახდეს სრული ზოგადი, ან მისი ექვივალენტური განათლების მქონე და შესაბამისი დამადასტურებელი დოკუმენტის მფლობელი პირი, რომელსაც ჩაბარებული აქვს ერთიანი ეროვნული გამოცდები და ფლობს შესაბამის სერტიფიკატს.

უცხო ქვეყნის მოქალაქეებისათვის სავალდებულოა სახელმწიფოთაშორისი ხელშეკრულებით განსაზღვრული ექვივალენტური დოკუმენტის არსებობა.

პროგრამის მიზანი:

საბაკალავრო პროგრამის მიზანია, ზოგადჰუმანიტარული და ზოგადფილოლოგიური ცოდნის შეძენის პარალელურად, მოამზადოს კვალიფიციური და კონკურენტუნარიანი ფრანგული ენისა და ლიტერატურის სპეციალისტი, რაც გულისხმობს სტუდენტის თეორიული და პრაქტიკული ცოდნით აღჭურვას მაგისტრატურაში შემდგომი სწავლისა და შესაბამისი კვალიფიკაციით საქმიანობისათვის.

დასაქმების სფეროები

პროგრამის კურსდამთავრებული შეძლებს განახორციელოს პრაქტიკული საქმიანობა სახელმწიფო და არასამთავრობო საზოგადოებრივი და ჰუმანიტარული სტრუქტურების დაწესებულებებში, კერძოდ, საგანმანათლებლო, კულტურის, მართვის, საგამომცემლო დაწესებულებებში; საინფორმაციო საშუალებების, კულტურული ურთიერთობების, სოციალურ-ჰუმანიტარულ და ბიზნესის სფეროებში. იგი ასევე შეძლებს სწავლა განაგრძოს მაგისტრატურაში.

საბაკალავრო პროგრამის მოსალოდნელი შედეგები:

ცოდნა და გაცნობიერება: სტუდენტი შეიძენს „საერთოევროპული რეფერენციალური ჩარჩოს“ მოთხოვნათა უნარ-ჩვევებს ფრანგული ენის პრაქტიკულ კურსში, რაც გულისხმობს არა მარტო ზოგად ლინგვისტურ უნარებს - უცხო ენაზე ზეპირი და წერილობითი პრეზენტაციების უნარს, არამედ ზოგად კომპეტენციებსაც (წერა, მეტყველება, მოსმენა); შეძლებს სამეცნიერო დარგობრივი ლიტერატურის გააზრებას; გაეცნობა ქვეყანათმცოდნეობით და ინტერკულტურულ კლიშეებს და რეალიებს. ფრანგული ენისა და ლიტერატურის საბაკალავრო პროგრამის ფარგლებში მოსმენილი თეორიული კურსებით (შესავალი ფილოლოგიაში, ლექსიკოლოგია, თეორიული გრამატიკა, ენის ისტორია) მიიღებს საბაზისო ცოდნას ფრანგულ ენაში.

კურსდამთავრებული გააცნობიერებს ფრანგული ლიტერატურის ისტორიაში ეპოქებისა და ლიტერატურული მიმდინარეობების ზოგად-ესთეტიკურ პრინციპებს, დარგის ლიტერატურას შეიცნობს ზოგადევროპული და ამერიკული ლიტერატურის განვითარების ჭრილში, გააცნობიერებს ფრანგული ლიტერატურის კომპლექსურ საკითხებს.

ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი:

კურსდამთავრებული ჩაერთვება უცხო ენაზე მოსაუბრესთან დიალოგში, მიიღებს მონაწილეობას დებატებში, შეძლებს ზეპირი და წერილობითი კომუნიკაციის განხორციელებას, საუბრის წარმართვას, საკუთარი აზრისა და პოზიციის დაცვას; ფრანგულენოვანი სხვადასხვა სახის ტექსტის (მასმედია, მხატვრული ტექსტი, დარგობრივი ტექსტი) გაგებას, ინტერპრეტაციას და წარმოდგენას.

კურსდამთავრებული გადაწყვეტს სხვადასხვა დარგობრივ თუ ზოგად პრობლემურ საკითხებს და მათ გადასაჭრელად მიმართავს სტანდარტულ თუ სპეციფიკურ მეთოდებს, შეიმუშავებს პრაქტიკული ხასიათის პროექტებს წინასწარ განსაზღვრული მითითებების შესაბამისად; გამოიყენებს ლიტერატურული კვლევის მეთოდებს ფრანგ მწერალთა ნაწარმოებების გასაანალიზებლად და დაასაბუთებს, თუ როგორ რეალიზდება მხატვრულად ფრანგული ლიტერატურის ესთეტიკური პრინციპები ამ თუ იმ ეპოქის ლიტერატურულ ძეგლში.

დასკვნის გაკეთების უნარი: ბაკალავრს შეეძლება ფრანგული ენისა და ლიტერატურის სფეროში ძირითადი პრობლემების ჩამოყალიბება, ცალკეული თემების შესახებ წერილობითი თუ ზეპირი მსჯელობა, სისტემატიზაცია და კრიტიკული ანალიზის შემდეგ დასაბუთებული დასკვნების ჩამოყალიბება, ასევე განყენებული მონაცემებისა და სიტუაციების ანალიზი სტანდარტული და ზოგიერთი გამორჩეული მეთოდის გამოყენებით.

კომუნიკაციის უნარი: ბაკალავრი შეძლებს მშობლიურსა და უცხოურ ენებზე, კონკრეტულ თემაზე და პრობლემაზე წერილობითი ანგარიშის მომზადებას, ინფორმაციის ზეპირად გადაცემას, საინფორმაციო და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების შემოქმედებითად გამოყენებას.

ბაკალავრს ექნება უნარი, ფრანგული ლიტერატურის ძირითადი საკითხების მიხედვით თანამიმდევრულად და აკადემიურად ჩამოაყალიბოს იდეები, მოსაზრებები და ინფორმაციები როგორც სპეციალისტთა, ასევე არასპეციალისტთა გასაგები ტერმინოლოგიითა და ენით. იგი შეძლებს თანამედროვე საინფორმაციო და საკომუნიკაციო ტექნოლოგიების გამოყენებით გადასცეს თავისი ცოდნა ქართულენოვან და უცხოენოვან მსმენელს; ბაკალავრს ასევე შეეძლება, მოამზადოს წერილობითი და ზეპირი ანგარიშები სხვადასხვა ტიპის აუდიტორიისთვის.

სწავლის უნარი: შეეძლება საკუთარი სასწავლო პროცესის თანამიმდევრულად და მრავალმხრივად გააზრება, შეფასება და შემდგომი სწავლის გაგრძელებისათვის საკუთარი შესაძლებლობების განსაზღვრა.

ღირებულებები: შეეძლება აღნიშნული სფეროს ფასეულობების გამოყენება ზოგადი ღირებულებების ფორმირების პროცესში და სხვათა მრავალფეროვანი კულტურული მემკვიდრეობის პატივისცემა და დაფასება.

სწავლების მეთოდები

ლექციასა და პრაქტიკულ მეცადინეობებზე გამოყენებული იქნება ვერბალური მეთოდი, წიგნზე მუშაობისა და დემონსტრირების მეთოდი, დისკუსია-დებატები, ქმედებაზე ორიენტირებული სწავლება, ანალიზისა და სინთეზის მეთოდი.

პროგრამის პრიორიტეტული მიმართულებაა ლექციებსა და პრაქტიკულებზე სტუდენტის მაქსიმალური აქტიურობის სტიმულირება, სწავლების პროცესში სტუდენტის შესაძლებლობათა გათვალისწინება და ამავდროულად ამ შესაძლებლობათა სრული რეალიზაციის ხელშეწყობა, რაც უზრუნველყოფს სწავლების მაქსიმალურად მაღალ შედეგებს.

სწავლების, სწავლისა და შეფასების მეთოდები უზრუნველყოფს იმ შედეგების მიღწევას, რომლებიც მოცემულია საგანმანათლებლო პროგრამაში.

სტუდენტთა ცოდნის შეფასების სისტემა და კრიტერიუმები:

სტუდენტთა მიღწევების შეფასება ხდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების მინისტრის 2007 წლის 5 იანვრის №3 და 2009 წლის 21 სექტემბრის №785 ბრძანებებით განსაზღვრული შემდეგი პუნქტების გათვალისწინებით:

1. კრედიტის მიღება შესაძლებელია მხოლოდ სტუდენტის მიერ სილაბუსით დაგეგმილი სწავლის შედეგების მიღწევის შემდეგ, რაც გამოიხატება მე-6 პუნქტის “ა” ქვეპუნქტით გათვალისწინებული ერთ-ერთი დადებითი შეფასებით.
2. დაუშვებელია სტუდენტის მიერ მიღწეული სწავლის შედეგების ერთჯერადად, მხოლოდ დასკვნითი გამოცდის საფუძველზე შეფასება. სტუდენტის გაწეული შრომის შეფასება გარკვეული შეფარდებით უნდა ითვალისწინებდეს:
 - ა) შუალედურ შეფასებას;
 - ბ) დასკვნითი გამოცდის შეფასებას.
3. სასწავლო კურსის მაქსიმალური შეფასება 100 ქულის ტოლია.
4. დასკვნითი გამოცდა არ უნდა შეფასდეს 40 ქულაზე მეტით.

5. დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება ეძლევა სტუდენტს, რომელსაც შუალედური შეფასებისა და დასკვნითი გამოცდის მაქსიმალური ქულის გათვალისწინებით უგროვდება 51 ქულა.

6. შეფასების სისტემით დასაშვებია:

ა) ხუთი სახის დადებითი შეფასება:

ა.ა) (A) ფრიადი - მაქსიმალური შეფასების 91% და მეტი;

ა.ბ) (B) ძალიან კარგი - მაქსიმალური შეფასების 81-90%;

ა.გ) (C) კარგი - მაქსიმალური შეფასების 71-80%;

ა.დ) (D) დამაკმაყოფილებელი - მაქსიმალური შეფასების 61-70%;

ა. ე) (E) საკმარისი - მაქსიმალური შეფასების 51-60%;

ბ) ორი სახის უარყოფითი შეფასება:

ბ.ა) (FX) ვერ ჩააბარა - მაქსიმალური შეფასების 41-50%, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტს ჩასაბარებლად მეტი მუშაობა სჭირდება და ეძლევა დამოუკიდებელი მუშაობით დამატებით გამოცდაზე ერთხელ გასვლის უფლება.

ბ.ბ) (F) ჩაიჭრა - მაქსიმალური შეფასების 40% და ნაკლები, რაც ნიშნავს, რომ სტუდენტის მიერ ჩატარებული სამუშაო არ არის საკმარისი და მას საგანი ახლიდან აქვს შესასწავლი.

7. მე-6 პუნქტით გათავისწინებული შეფასებების მიღება ხდება შუალედური შეფასებებისა და დასკვნითი გამოცდის შეფასების დაჯამების საფუძველზე.

8. სტუდენტს დამატებით გამოცდაზე გასვლის უფლება აქვს იმავე სემესტრში. დასკვნით და შესაბამის დამატებით გამოცდას შორის შუალედი უნდა იყოს არანაკლებ 10 დღისა. სასწავლო კურსში სტუდენტის მიღწევების შეფასების დამატებითი კრიტერიუმები

განისაზღვრება შესაბამისი სილაბუსით.

შეფასების მეთოდები

- ლექციაზე დასწრებისა და აქტიურობის შეფასება;
- დამუშავებული ლიტერატურის სისრულის, ლოგიკური აზროვნების, აზრის მკაფიოდ გადმოცემისა და მსჯელობის უნარის შეფასება პრაქტიკუმზე;
- წერითი და ზეპირი მეტყველების კულტურის შეფასება პრაქტიკუმისა და გამოცდების დროს;
- სალექციო თემების და პრაქტიკული მასალის ათვისების უნარის შეფასება შუალედური გამოცდების დროს;
- ცოდნის სინთეზისა და იდეების კონსტრუირების უნარის შეფასება ფინალური გამოცდის დროს

საგანმანათლებლო პროგრამის განხორციელებისათვის აუცილებელი ადამიანური და მატერიალური რესურსი:

საგანმანათლებლო პროგრამის რეალიზაცია ხდება აწსუ მაღალკვალიფიციური აკადემიური პერსონალის მეშვეობით სასწავლო კურსების პროფილის შესაბამისად. საგანმანათლებლო პროგრამის სასწავლო პროცესი უზრუნველყოფილია კეთილმოწყობილი კაბინეტებით, აუდიტორიებით, კომპიუტერული ცენტრებით; სასწავლო-მეთოდური მასალებით: შესაბამისი საბიბლიოთეკო ფონდებით (წიგნადი, ციფრული).

საკუთრივ ფრანგული ფილოლოგიის განყოფილებას აქვს მდიდარი მატერიალური რესურსი ბაკალავრიატის საგანმანათლებლო პროგრამის განსახორციელებლად.

- ფრანგული ფილოლოგიის დეპარტამენტების საკუთრივ მატერიალურ რესურსს შეადგენს:
- -1 კომპიუტერი
- -1 ტელევიზორი
- -1 ვიდეომაგნიტოფონი
- 3 აუდიომაგნიტოფონი
- -1 CD PLAYER
- - 1 სატელიტის მიმღები
- -კასეტები (ვიდეოთეკა)

საგანმანათლებლო პროგრამაში ზოგადი და დარგობრივი კომპეტენციების მიმართება სპეციალობის სასწავლო კურსებთან

საგანი	დარგობრივი კომპეტენციები		ზოგადი კომპეტენციები			
	ცოდნა გაცნობიერება	ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი	დასკვნის უნარი	კომუნიკაციის უნარი	სწავლის უნარი	ღირებულებები
შესავალი ფილოსოფიაში	+	+				+
შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში	+	+	+	+	+	+
აკადემიური წერა	+	+				
შესავალი ფრანგულ ფილოლოგიაში	+	+	+	+	+	
ენათმეცნიერების შესავალი	+	+	+	+		
ლიტმცოდნეობის შესავალი	+	+	+	+		

ზოგადი ენათმეცნიერება	+	+	+	+		
ფრანგული ენა 1	+	+		+	+	
ფრანგული ენა 2	+	+				
ფრანგული ენა 3	+	+	+	+		
ფრანგული ენა 4	+	+		+		
ფრანგული ენა 5	+	+		+		
ფრანგული ენა 6	+	+			+	
ფრანგული ენა 7	+	+	+		+	
ფრანგული ენა 8	+	+	+	+		
ლექსიკოლოგია	+	+	+	+		
თეორიული გრამატიკა	+	+	+	+		
ფრანგული ენის ისტორია	+	+	+	+		
შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
XVII-XVIII ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
XIX ს. ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
XX ს. I ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
XX ს. II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
მხატვრული ტექსტის ანალიზი	+	+			+	
შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში	+	+	+	+		
შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში	+	+	+		+	
არქეოლოგიის შესავალი	+	+				
ინგლისური ფილოლოგიის შესავალი	+	+				

გერმანული ფილოლოგიის შესავალი	+	+				
რუსული ფილოლოგიის შესავალი	+	+				
აღმოსავლეთმცოდნეობის შესავალი	+	+				
XVII-XVIII საუკუნეების დასავლეთევროპული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
ინფორმაციული ტექნოლოგიები	+	+	+	+	+	+
ქვეყანათმცოდნეობა	+	+	+	+		
II უცხო (ინგლისური,გერმანული, რუსული) ენა 1	+	+		+		
XIX საუკუნის დასავლეთევროპული და ამერიკული ლიტერატურის ისტორია	+	+			+	
მხატვრული ტექსტის კითხვა	+	+				
II უცხო (ინგლისური,გერმანული, რუსული) ენა 2	+	+		+		
ფრანგული ენის სწავლების მეთოდიკა	+	+	+	+		
XX საუკუნის დასავლეთევროპული რომანი	+	+	+	+		+
II უცხო (ინგლისური,გერმანული, რუსული) ენა 3	+	+		+		
იტალიური ენა	+	+		+		
ფრანგული ენიდან ქართულად თარგმნის თეორია და პრაქტიკა	+	+				

სასწავლო გეგმა

კურსი	სკ	ლქ/პრ/დამ/ გამოც.	კრედიტების რაოდენობა	სემესტრები								წინაპირობა
				I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
პროგრამისთვის სავალდებულო კურსები (140 კრედიტი)												
შესავალი ფილოსოფიაში	2	15/15/92/3	2,5	2,5								
შესავალი კლასიკურ ფილოლოგიაში	4	30/30/62/3	5	5								
აკადემიური წერა	2	15/15/92/3	2,5	2,5								
შესავალი ფრანგულ ფილოლოგიაში	2	15/15/92/3	5	5								
ენათმეცნიერების შესავალი	3	30/15/77/3	5		5							
ლიტმცოდნეობის შესავალი	3	30/15/77/3	5		5							
ზოგადი ენათმეცნიერება	3	30/15/77/3	5								5	
ფრანგული ენა 1	7	0/105/142/3	10	10								
ფრანგული ენა 2	8	0/120/127/3	10		10							
ფრანგული ენა 3	8	0/120/127/3	10			10						
ფრანგული ენა 4	8	0/120/127/3	10				10					

ფრანგულიენა 5	9	0/135/112/3	10					10				
ფრანგულიენა 6	5	0/75/47/3	5						5			
ფრანგულიენა 7	5	0/75/47/3	5							5		
ფრანგული ენა 8	5	0/75/47/3	5								5	
ლექსიკოლოგია	2	15/15/92/3	5					5				
თეორიული გრამატიკა	3	15/30/77/3	5						5			
ფრანგული ენის ისტორია	2	15/15/92/3	5							5		
შუა საუკუნეებისა და აღორძინების ხანის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	15/30/77/3	5			5						
XVII-XVIII ს. ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	15/30/77/3	5				5					
XIX ს. ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	15/30/77/3	5					5				
XX ს. I ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	15/30/77/3	5						5			
XX ს. II ნახევრის ფრანგული ლიტერატურის ისტორია	3	15/30/77/3	5							5		
მხატვრული ტექსტის ანალიზი	2	0/30/92/3	5								5	
არჩევითი კურსები (30 კრედიტი)												
არჩევითი კურსი - 1			5	5								

შესავალი ქართულ ფილოლოგიაში	2	15/15/92/3											
შესავალი ისტორიის მეცნიერებებში	2	15/15/92/3											
არქეოლოგიის შესავალი	2	15/15/92/3											
ინგლისური ფილოლოგიის შესავალი	2	15/15/92/3											
გერმანული ფილოლოგიის შესავალი	2	15/15/92/3											
რუსული ფილოლოგიის შესავალი	2	15/15/92/3											
აღმოსავლეთმცოდნეობის შესავალი	2	15/15/92/3											
არჩევითი კურსი – 2			10		5+5								
XVII-XVIII საუკუნეების დასავლეთევროპული ლიტერატურის ისტორია	3	30/15/77/3											
მეორე უცხო ენა 1 (ინგლისური, გერმანული, რუსული)	5	0/75/47/3											
ინფორმაციული ტექნოლოგიები	3	0/45/77/3											
ქვეყანათმცოდნეობა	2	15/15/92/3											
არჩევითი კურსი - 3			5		5								
XIX საუკუნის დასავლეთევროპული ლიტერატურის ისტორია	3	30/15/77/3											

მეორე უცხო ენა 2 (ინგლისური, გერმანული, რუსული)	5	0/75/47/3										
მხატვრული ტექსტის კითხვა	2	0/30/92/3										
არჩევითი კურსი - 4			5				5					
ფრანგული ენის სწავლების მეთოდика	3	30/15/77/3										
მეორე უცხო ენა 3 (ინგლისური, გერმანული,რუსული)	5	0/75/47/3										
XX ს. დასავლეთევროპული რომანი	2	15/15/92/3										
არჩევითი კურსი - 5			5								5	
ფრანგული ენიდან ქართულად თარგმნის თეორია და პრაქტიკა	3	10/20/92/3										
იტალიური ენა	3	0/45/77/3										
თავისუფალი კრედიტები	3	30/15/77/3	10						5	5		
დამატებითი სპეციალობის (Minor) კრედიტები			60			10	10	10	10	10	10	
სულ			240	30	30	30	30	30	30	30	30	

გამოყენებულ შემოკლებათა განმარტება: სკ-საათი კვირაში; ლ/პ/დამ/გამოც. – ლექცია/პრაქტიკული/დამოუკიდებელი მუშაობა/შუალედური და ფინალური გამოცდებისთვის განკუთვნილი დრო

